

促进语文能力发展的评价理论与策略

► 靳 健 王毓新
郭俊奇 赵晓霞

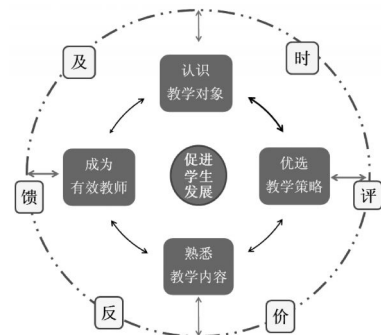


“有效教学”的理念在英美等国兴起 50 年来,方兴未艾,如火如荼。联合国儿童基金会在全球推广“爱生学校”理念,第二个维度便是“有效的教与学”,还把它作为亚太地区优先考虑的指标,中国教育部接受并在积极推广这一理念。

比较中外两部有效教学的经典文献——美国得克萨斯大学教育学院加里·D.鲍里奇博士的 *Effective Teaching Methods* (《有效教学方法》,易东平译,吴康宁审校,凤凰出版传媒集团江苏教育出版社,2002 年版)和华东师范大学崔允漷博士的《有效教学》(华东师范大学出版社,2009 年版),我们发现,国外成熟的有效教学主要由教师、学生、教学内容、教学策略和教学评价五个要素构成,但我国的有效教学多关注教师和教学策略,对学生、教学内容和教学评价关注不够。

有鉴于此,我们构建了小学语文有效教学体系。我们认为,有效的小学语文教学应像太阳系,“学生发展”是太阳,教师、学生、教学内容和教学策略是大行星,评价反馈是具有导向和约束功能的万有引力——教师依照自己的风格、教学内容和学生情况制订教学策略,促进学生发展;教学策略影响学生学习和教学内容的达成。四个要素既有各自的运行轨道,又必须围绕“学生发展”,相互作用,保持动态平衡。当某一要素偏离轨道时,需要及时、安全的评价反馈对其做出规范和约束,让它们围绕学生的发展和谐有序地运行。小学语文学科实施有效教学,应该从教师专业成长入手,培养、造就有效教师,让专家型教师把握小学生学习心理和学习需求,依据课程标准和个体成长需求确定教学内容,优选教学策略,借助及时有效的教学评价与反馈,促进

学生的良性发展。



不难看出,评价和反馈关照有效教学的全部内容,贯穿教学活动的全部过程。及时准确的评价反馈,有助于发现教学的优点和缺憾,指导改进教学,提高教学效率,减轻师生负担,推进素质教育。

这里,针对国内有效教学实施中评价反馈缺失或不足的现实,对促进学生发展的评价理论与评价设计逐一论述,旨在抛砖引玉,引起广大同仁的关注,又好又快地开展小学语文有效教学及其评价活动。

一、促进语文课程发展的评价理论

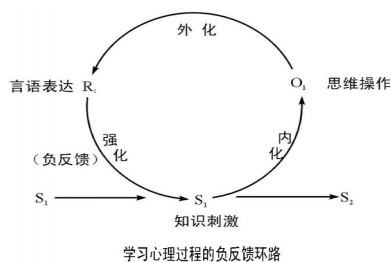
语文课程评价是在科学的教育理论指导下,以语文课程目标为依据,对学生的学习发展状况、教师的工作改变状况和学校的课程管理改善状况进行质性描述与量化分析,为促进学生的语文素养和主体精神的不断发展,提高语文教师的工作质量,促进语文课程的不断发展,提供反馈信息的过程。

语文课程评价要建立促进学生全面发展的评价体系。评价不仅要关注学生的学业成绩,而且要发现和发展学生多方面的潜能,了解学生发展中的需求,帮助学生认识自我,建立自信,不断促进学生在原有水平上获得发展。语文课程评价强调语文教师对自己教学行为的分析与反思,要建立促进教师不断提高的评价体系,建立以教师自评为主,校长、教师、学生、家长共同参与的评价制度,让教师从多种渠道获得信息,不断提高教学水平。语文课程评价还要建立促进语文课程不断发展的评价体系。定期对学校语文课程执行的情况和存在的问题进行分析评估,调整或重组语文课程的内容,改进教学管理,形成语文课程不断革新的机制。

语文知识与能力、学习动机、自我监控能力是语文学习心理学的三大要素。这三个要素可以解决“学什么”、“为什么学”、“怎样学”等一系列问题。比较而言,小学语文教学中,“学什么”比“怎样学”更重要。实施有效教学,只有在确定教学内容的前提下才能优选教学策略。语文学习的主要内容是语文知识与能力,它是语文教学的基本任务指向,语文教学的主要任务是积淀知识、历练言语、涵养思维、实践审美和发展个性。积淀知识指语文

课程首先要为学习者准备生涯发展必需的语文知识,为学习者提供积淀知识的良好条件。历练言语指语文课程要为学习者发展言语能力设计学段和单元规划,为学习者积极参与聆听、阅读、对话、写作等言语活动创设情境。涵养思维指语文课程要为学习者设计思维训练计划,尤其是要结合教学内容对学生的形象思维、审美思维、逻辑思维、创造思维等进行行之有效的训练。实践审美指语文课程要为学习者提高鉴赏水平、发展审美能力提供尽可能多的实践活动,尤其是通过言语实践活动涵养学习者的文化和人格品位。发展个性指语文课程要把塑造和谐个性、建设美丽人生作为促进学习者全面发展的终极目标,在课程设计、教材编制、单元建设、活动创意等方面精心渗透人文关怀,以“润物细无声”的方式促进青少年良好个性的发展。自我监控能力指学习者为了达到预定的语文学习目标,将自身正在进行的学习实践过程作为对象,在对其进行积极自觉的计划、监督、检查、评价、反馈、控制和调节的过程中所生成的自我体验、自我观察、自我控制 and 自我调节能力。

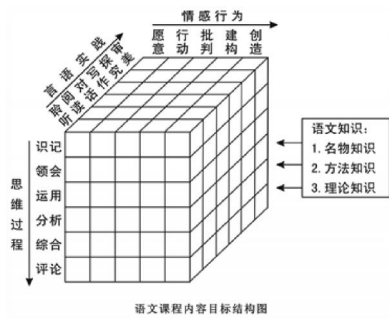
当教育心理学家运用巴甫洛夫的条件反射学说阐释课程理论和教学实践时,出现了许多不同的派别,其中认知主义和行为主义最具代表性。从控制论的角度看,行为主义者强调的是学习刺激在效应器和感受器之间引起的行为变化过程(R—S),结构主义者强调的是学习刺激由感受器传输给脑神经,形成认知结构的过程(S—O),机能主义者强调的是心理活动对学习刺激的适应过程中所起的机能反应过程(O—R),如果把它们连接起来,刚好形成一个负反馈环路。见图。



美国应用数学家诺伯特·维纳的“反馈环路”理论在视界融合过程中,突破了条件反射的“弧形”理论,建构了学习反馈的“环路”理论,把长期以来互相对立的三种理论整合在了一个相互关联的学习系统中。和学习方式相联系,结构主义强调知识的系统迁移与自我建构,机能主义强调各种问题情境下的实践探究,行为主义强调学习行为与学习目标之间的及时反馈,自我建构——实践探究——及时反馈,正好是高效学习的三个必备条件。

根据维纳的“同构关系”理论,当教学目标矢量在教学过程中分别以听、读、说、写四个分量展开式来表达和变换时,我们就说教学过程达到了“同构”的程度。举例来说,阅读教学以阅读实践为主,但应该适当地听一点、说一点、写一点;写作教学以写作实践为主,也应该适当地听一点、读一点、说一点。运用维纳的“白箱网络”理论,可以对系统进行再认识,或者利用它预测以后的学习行为。例如,我们把言语能力看作一个系统,它由听读说写四个子项构成;把认知能力看作一个系统,它由识记、领会、运用、分析、综合、评论六个子项构成;把语文知识看作一个系统,它由文字、语言、材料、主题、结构、文体等六个子项构成;把情感行为看作一个系统,它由愿意、行动、批判、建构、创造五个子项构成。用“白箱网络”的关系式表达语文教育系统的内部结构,很容易确定语文课程的教学内容,还可以预测语文教学实现

创造情境的可能性。见下图。



如果说“反射弧——负反馈环路理论”引领下的语文学习是一种高效的学习,那么在脑科学引领下的语文学习就是一种创造性学习。科学研究证明,人脑是一个可塑的、变化着的器官。成年人的大脑平均重量为 1400 克左右,约占体重的 1/50。人脑细胞的数目约为 140 亿个,经常处于活动状态的只有十几亿个,仅占脑细胞总数的 8% 左右,90% 以上的脑细胞则处于相对静止或睡眠状态。科学家的实验还证明,大脑两半球在功能上有明显的分工,左半球同抽象思维、象征性关系和对细节的逻辑分析有关,具有语言的、理念的、分析的、连续的和计算的能力,它能说、写,进行数字计算,在一般功能方面偏重于分析的功能;在控制神经系统方面它也比较积极,是执行任务多而且起主导作用的半球。右半球则与模式识别和空间知觉有关,它处理单项的事物而不是数理排列,具有音乐的、绘画的、综合的、整体性的和几何空间的鉴别能力。脑科学研究表明:“脑似乎是一个可塑的、动态地变化着的器官。这个器官可以被学习过程所更改。脑的神经心理学并不是不可改变的,第二语言的学习可以改变脑组织的活动方式。”人脑蕴藏着巨大的潜力,开发大脑的潜能,就会对人的发展带来无限的可能性。如果有办法使更多的脑细胞活动起来,人类将会越来越聪明。

二、促进学生语文能力发展的评价设计

严羽的《沧浪诗话》说:“学诗有三节:其初不识好恶,连篇累牍,肆笔而成;既识羞愧,始生畏缩,成之极难;及其透彻,则七纵八横,信手拈来,头头是道矣。”严羽认为,学子在学习开始阶段,不知天高地厚,连篇累牍还自以为潇洒;后来知道了学问的深浅,往往会产生畏缩心理,感觉学习相当困难;等到明白学理,纵横捭阖,信手拈来,都是好文章。这一段话具有普遍的学习心理学意义,揭示了学习者由懵懂、开智到创造的发展历程。明白了这个道理,有针对性地设计和实施教学评价,才能够促进学生的智慧发展与情感发展。

近几年来,国外进步的课程评价理论和评价方法被大量地介绍到国内,经过课程评价专家和一线教师的选择、吸收、加工和改造,逐渐形成了一系列有利于促进学生发展的评价策略。

开展促进学生语文能力发展的评价活动,首先要把握语文学科核心能力,明确不同的学科核心能力需要不同的评价方法,不同的评价方法对学习的影响不同。(见下表)在此基础上,开发和使用不同的评价工具,准确监测学生的学业质量。

知识	技能和行为	态度	
客观性测验:能够掌握每个大单元的测试,但过于强调记忆。	多项选择题;判断题;匹配题。	依照行为表现;经分析事件原因;直接、可信、客观、分级、根据、列表。	课堂观察、记录、访谈、问卷调查、价值判断、是非题、私密性问题、测量、通人语、行为判断。
主观性测验:能够复述、总结、促进、思维、技能的发展。	真实性:丰富的技能、证据、获取、使用、背景知识。	真实性:丰富的技能、证据、获取、使用、背景知识。	真实性:丰富的技能、证据、获取、使用、背景知识。

新课程实施 10 多年来,评价小学生的语文能力,主要有两种方式,一是纸笔测试,二是真实情境中的表现性评价。纸笔测试是传统语文教学评价的主要方式,是检测学生语文学习效果的重要手段,是为语文教师改进教学过程,提高教学质量,提供反馈信息的主要途径。纸笔测试要具备一定的条件,才能准确测量和客观反映学生的学习水平,预测学生未来的学习能力和发展趋势。纸笔测试的核心工作是试卷设计,语文试卷应当具有较高的效度和信度,语文试题应当有适当的难度和合理的区分度。

设计语文试卷应该遵循一定的程序。组卷前先要明确所要测试年段的学科核心能力,依据它设计“语文纸笔测试组卷双向细目表”,确定命题原则、命题范围、试题类型以及难度、区分度、权重等。如果是大型的考试,还要对试卷进行信度与效度的评定,然后根据组卷双向细目表从事先建成的题库中检索抽题,组成试卷。组卷双向细目表的设计见下表。

语文纸笔测试的题型一般有选择题、填空题、简答题、作文题几种。另外还可以分为客观题和主观题。客观题的优点是信息量大,作答方便,阅卷效率高;缺点是命题的工作量大,看不出考生的解题思路和语言水平。主观题的优点是可以看出考生的解题思路、智慧水平、语言水平和情感倾向,可以降低猜测的几率;缺点是阅卷速度慢,评分的主观性随意性比较大。

纸笔测试多以知识为主,难以检测外显的技能水平,不足以培养自我负责、自我反省、自我评价与自我成长的学生,使得教学评估多元化的改革浪潮风起云涌。这其中又以真实情景中的

表现性评价最为突出。表现性评价是在与学习者、学习环境和学习内容相关的真实生活中观察、评价学生表现的策略。它注重在学习生活的真实情景中评价学生的表现,注重对学生的认知水平、情感态度、行为技能的整体评价,注重促进学生对自己思考过程的再思考,强调评价要紧密结合所学的课程内容,用多种方式展示学生的知识与能力,特别有利于培养学生的实践能力与创新精神。

高质量的表现性评价过程应当尽量满足下列条件:评价必

须与教学目标相一致,既要关注学习过程,又要关注学习结果;将评价方法、课程内容与学习结果整合到一起;学习情景的复杂性要求评价的全面性与综合化;制订表现性评价标准(也叫行为表现检核表),并将其提前告知学生;评价要为学生学习提供大量的反馈信息,通过多种反馈渠道获得改进教学的依据。

除评定量表、检核表、轶事记录外,作为表现性评价方式,档案袋评价在学校和班级也被广泛使用。这种评价方式是一种为了展示学生的成就,有目的地

选择并收集一系列学生作品样本,向学生、教师及家长描述学生成长的过程,通过评估反思学生的进步与不足,改进教师的教学设计,激励学生向更高水平发展的评价策略。

完成一项重要的有深度的档案袋评价的关键,是协助学生形成一种既能突出主题又能发展个人能力和兴趣的计划。如果以发展学生的语文素养为主题,可在档案袋中收集以下项目:最喜欢的歌曲、诗词、影碟;铅笔字、钢笔字或毛笔字作品;重要的试卷;优秀诗文朗读录音;阅读剪贴或摘录;读过的书目与收藏的书目;讲故事录音;演出课本剧的音像资料;作文自选集;含有初稿、修改稿、完成稿的作文样本;读书心得与随笔;班会记录与报告会记录;综合实践活动报告;手抄报照片;自我画像与小传。档案袋评价对促进学生的发展有很大的作用,但也存在一些不足之处。如创建档案袋会增加教师的工作量,尤其在额大班额情况下,管理工作也存在很多困难。对一些大型的评价活动,档案袋显得有些力不从心。

综上所述,只有采用多元化的评价方式,多一些评价的尺子,针对不同的评价内容和评价要求,选用与其匹配的评价策略和评价工具,才能准确判定学生的语文能力,促进学生的语文学习。最后需要强调的是,不论纸笔测试还是表现性评价,考试结束后,都应根据相关统计数字、文献资料和观察记录,对评价工具的整体设计和每一道题目的完成情况进行分析,写出分析报告并及时反馈,帮助教师完善教学,指导学生改进学习。

(作者单位:西北师范大学教育学院)

(责任编辑 李少萍)

Q(权重)		N(要测试的语文能力层级水平)						合计	
F(命题的内容范围)		识记	领会	运用	分析	综合	评价		
积累运用	拼音	给带点的字选择正确读音	4					50	
	识字写字	读拼音写汉字	16						
		查字典			4				
	词语积累	形近字组词				8			
		按要求写词语			8				
课文背诵	课文、古诗默写,理解课文填空	6				4			
阅读理解	句子	造句,仿写比喻句			7			25	
		给句子加标点			5				
		根据句意填写词语		8					
		给句子排序				5			
段落	段落	在短文中数出自然段	1					10	
		在自然段里数出句子		1					
		勾画句子				4			
		阅读段落或短文回答问题					4		
写作	写话	想想平时怎么夸赞自己的家乡,用几句话或一段话把它写下来。不会写的字词用音节代替。					10	5	15
说明:考试时间 60 分钟,难易试题比例为 2:6:2		合计	27	9	24	17	18	5	100